

Спасибо, благодарю, будьте добры,

вы очень любезны, пожалуйста,

добрый день, до свидания, всего доброго,

извините, простите за беспокойство,

прошу прощения, доброе утро.

2 Текст для чтения
Чтение вверх тормашками

ДЕДУШКА.
Мальчики Миша и
Серёжа жили у деда.
Они помогали деду
сушить сеть. Дедушка
учил мальчиков ловить
рыбу. Рёбята любили
работать с дедом.

В.Осеева «СЫНОВЬЯ»

2 класс

21 век



Тема урока

Валентина Осеева

"СЫНОВЬЯ"

Цель урока:

анализ

художественного

произведения



**Творчество писательницы
Валентины Александровны
Осеевой (1902-1969) проникнуто
огромным желанием научить
детей различать добро и зло в
своем сердце, давать верную
оценку своим поступкам.
Каждый из её коротких
рассказов глубоко проникает в
душу читателя, заставляет
задуматься.**

**Добрые и трогательные рассказы Валентины Осеевой
«Волшебное слово», «До первого дождя», «Синие листья»,
«Хорошее» и многие другие стали классикой детской
литературы.**

Письмо из прошлого

«Дорогие ребята! Когда я была такой, как вы, я любила читать маленькие рассказы. Любила и за то, что могла читать без помощи взрослых.

Один раз мама спросила: - Понравился тебе рассказ?

Я ответила: - Не знаю. Я о нём не думала. Мама очень огорчилась. Мало уметь читать, надо уметь думать, - сказала она. С тех пор, прочитав рассказ, я стала думать о хороших и плохих поступках девочек и мальчиков, а иногда и о собственных. И так как в жизни мне это помогло, то я написала для вас короткие рассказы, чтобы вам легче было научиться читать и думать»

- Кто прислал нам письмо? Попробуйте догадаться?

Валентина Александровна Осеева.

Всякой матери своё дитя мило

- Определите жанр.

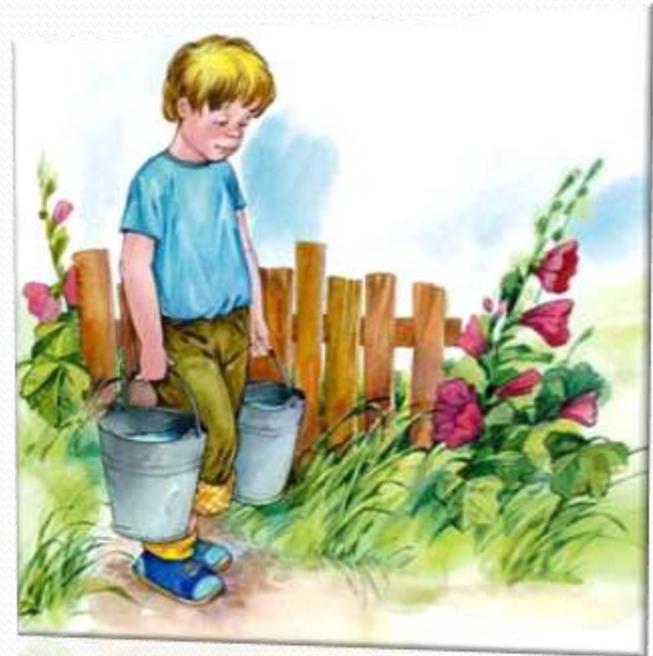
(Пословица).

(Пословица – произведение фольклора,
которое имеет поучительный смысл.

Пословица учит, осуждает, одобряет,
утверждает, наставляет)

В.А. Осеева

Рассказ «СЫНОВЬЯ»



В. Осеева «Сыновья»

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

— Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

— А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, — говорит другая. А третья молчит.

— Что же ты про своего сына не скажешь? — спрашивают её соседки.

— Что ж сказать? — говорит женщина. — Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок — за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают.

Один через голову кувыркается, колесом ходит — любят им женщины.

Другой песню поёт, соловьём заливается — заслушались его женщины.

А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

— Ну что? Каковы наши сыновья?

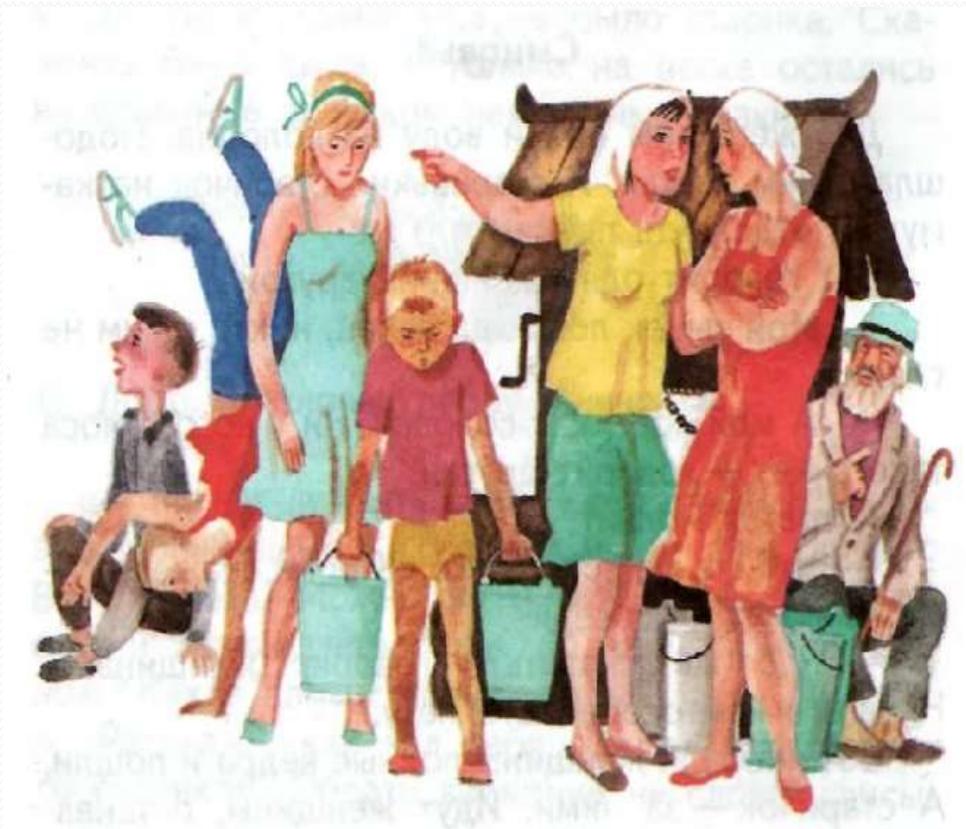


— А где же они? — отвечает старик.

— Я только одного сына вижу!



**Почему старичок сказал,
что видит только одного сына?**



**Только сын третьей матери помог ей нести тяжёлые
вёдра воды.**

Любой сын прежде всего должен заботиться о матери и отце, о родителях.

Чему учит рассказ "Сыновья"



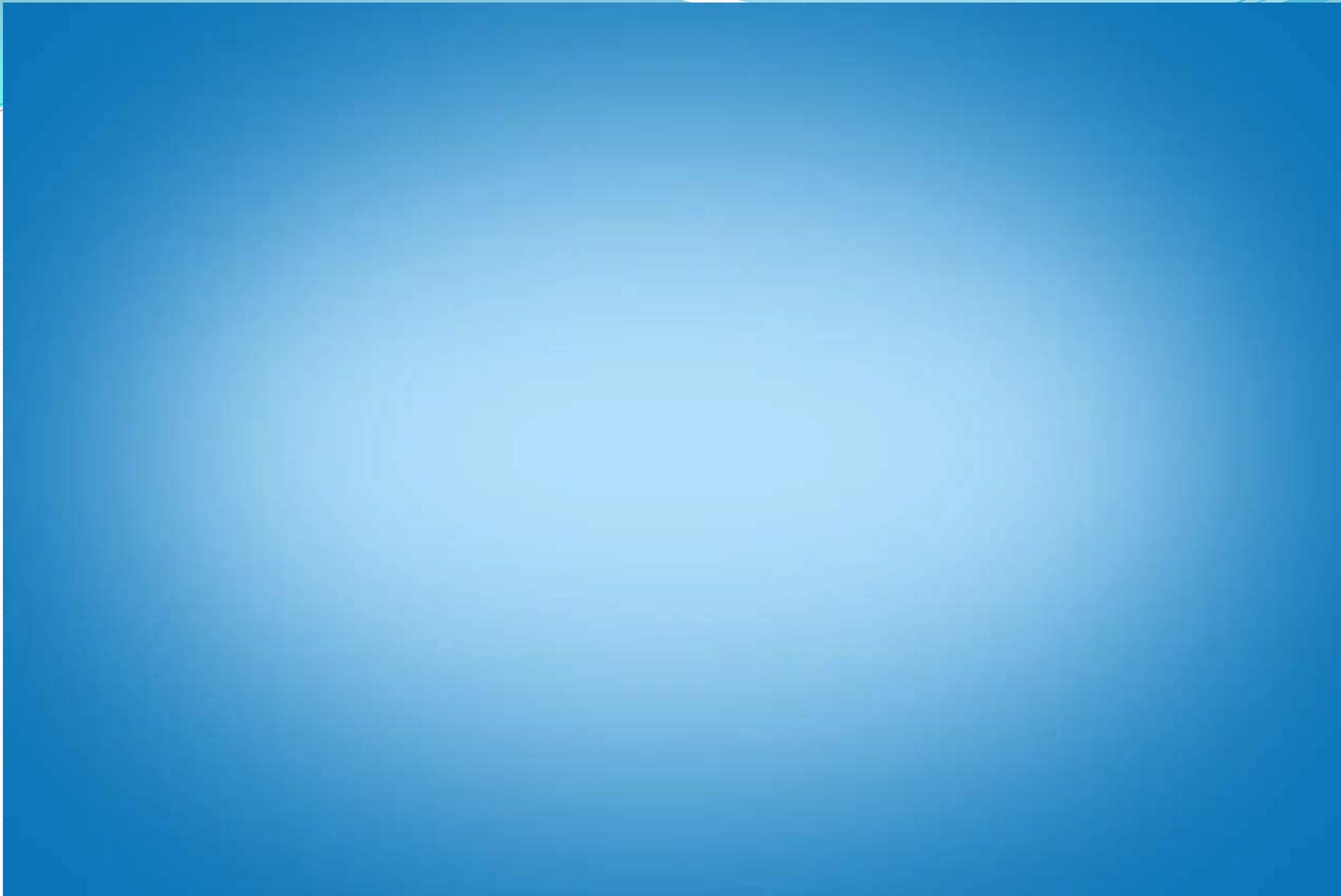
Рассказ учит быть внимательным к своим родителям. Учит помогать им, брать на себя какие-нибудь обязанности по хозяйству. Учит отзывчивости и доброте. Учит тому, что любые способности только тогда имеют смысл, когда они приносят пользу другим людям.

обложка

В. Осеева

Рассказ о детях

«СЫНОВЬЯ»



Словарная работа

Ловок да силён -

быстрый, ловкий,
сильный

**Никто с ним не
сладит -**

никто не может
его победить

Поёт, как соловей -

поёт звонко,
красиво

КО
СР
ДЈ
ВО



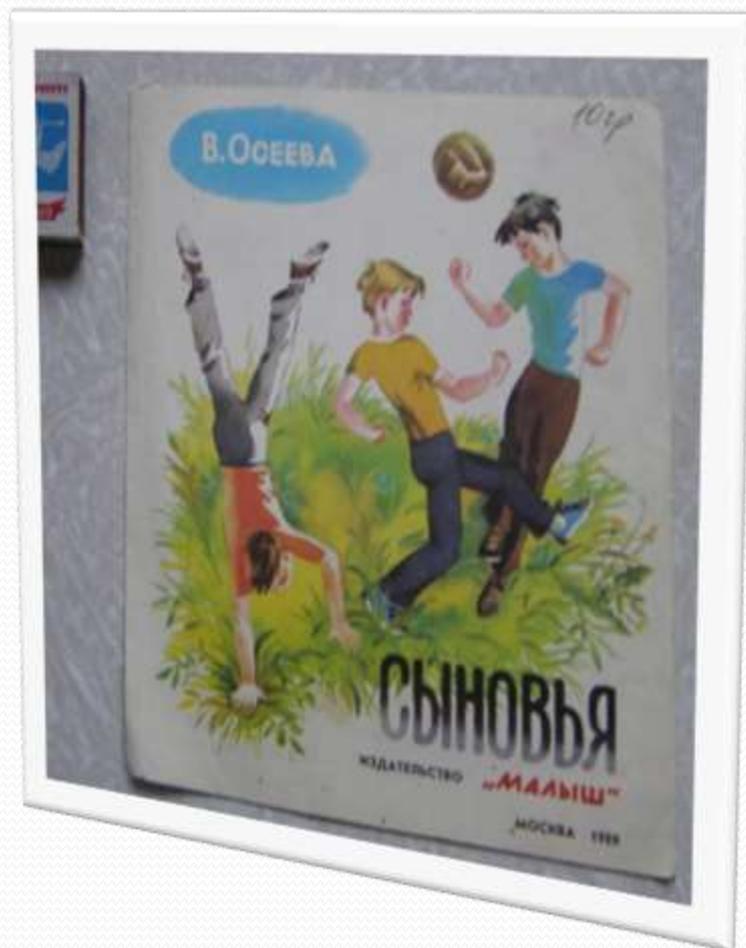
а

Все знают поговорку про «Не плюй в колодец...», однако далеко не все знают об обычае бросать в воду колодца различные предметы. Рукодельницы бросали туда пряжу, молодожёны – куски свадебного караваия и монеты, воины после окончания войны – оружие.

Был случай, когда в одном осаждённом городе жители бросили в колодец бочки с мёдом и киселём, а во время переговоров с врагом как бы невзначай достали их оттуда со словами «Мать-земля кормит». Неприятель понял, что осаждать город, который имеет такой «чудодейственный» колодец, бессмысленно, и отступил.



Читаем произведение





Что делали женщины?



брали воду из колодца

наливали воду в колодец

стирали

загорали



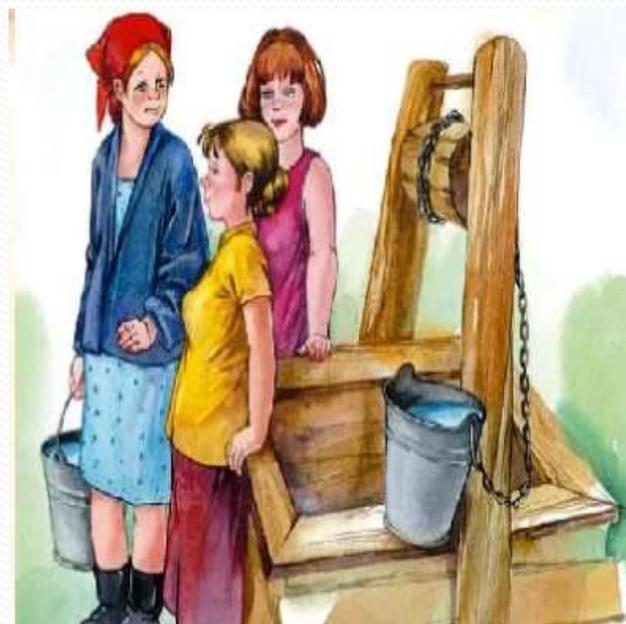
Что рассказала о своём сыне первая женщина?



**Мой сынок ловок да силен,
никто с ним не сладит**

**Ничего в нём особенного
нету.**

**А мой поёт, как соловей.
Ни у кого голоса такого нет.**



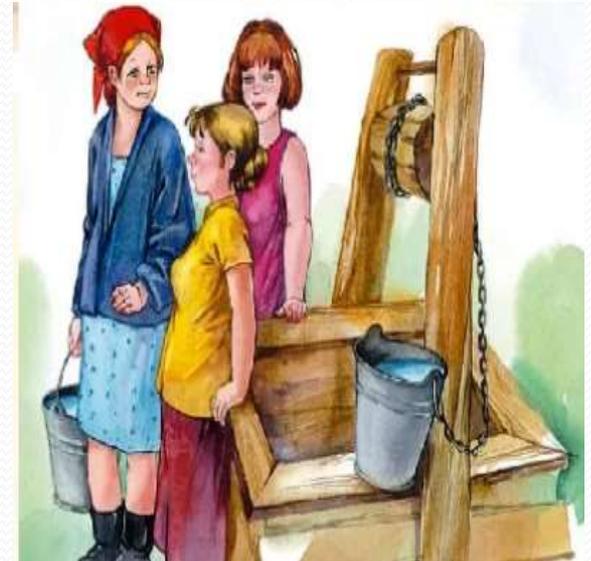
Что рассказала о своём сыне вторая женщина?



**Мой сынок ловок да силен,
никто с ним не сладит**

**Ничего в нём особенного
нету.**

**А мой поёт, как соловей.
Ни у кого голоса такого нет.**



Что рассказала о своём сыне третья женщина?



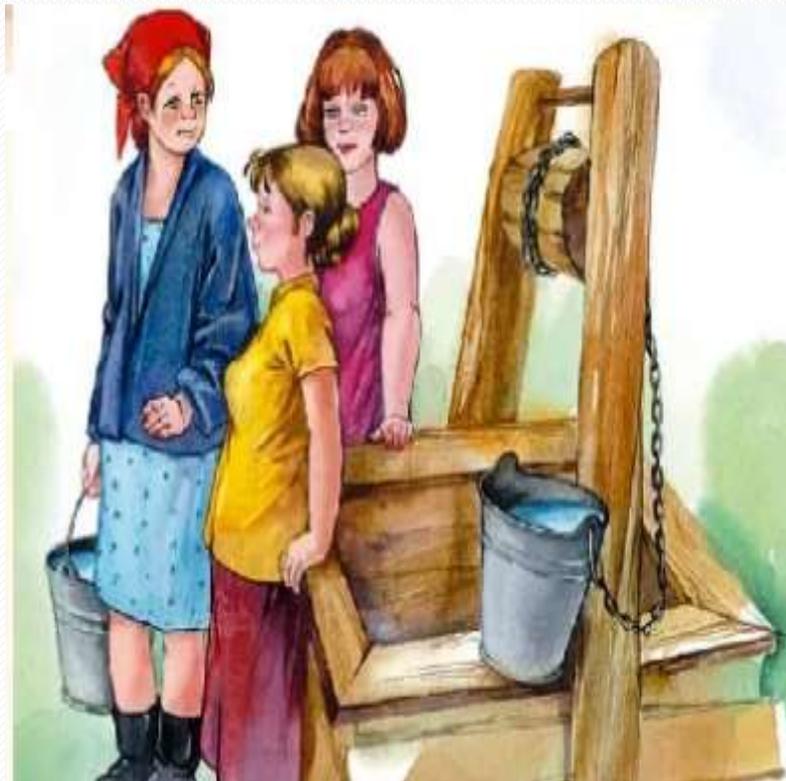
**Мой сынок ловок да силен,
никто с ним не сладит**

**Ничего в нём особенного
нету.**

**А мой поёт, как соловей.
Ни у кого голоса такого нет.**



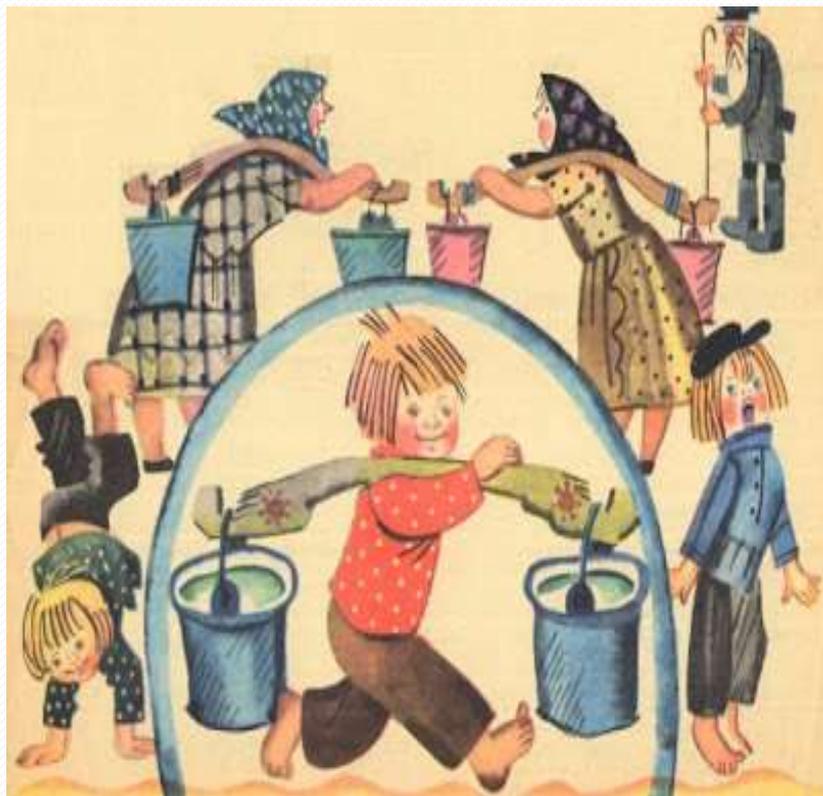
Почему женщины останавливались?



Болят руки, плещется вода, ломит спину.

1 СЫН	«Мой сынок ловок да силён, никто с ним не сладит.»	Через голову кувыркается, колесом ходит.
2 СЫН	«А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет.»	Песню поёт, соловьём заливается.
3 СЫН	«Ничего в нём особенного нету.»	К матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Пословицы к рассказу "Сыновья"



- К чему ребенка приучишь, то от него и получишь.
- **Водила за ручку, получила белоручку.**
- Сын хорошим не родится, а воспитывается.
- **Не великое дело, великая помощь.**
- Кто родителей почитает, тому бог помогает.

Выбери пословицу

- ❖ **О любви к маме говорят дела, а не слова.**
- ❖ **На свете всё найдёшь, кроме отца и матери.**





Рефлексия

Синквейн

1. _____ (заголовок - 1 слово, существительное)
2. _____, _____
(2 прилагательных)
3. _____, _____, _____
(3 глагола)
4. _____ .
(Предложение из 4 слов)
5. _____ .
(Синоним или синонимичное понятие)